
 <b>"ETTORE MAJORANA" DI CASSINO</b>	 <b>CERTIFICAZIONE DI QUALITÀ ISO 9001/2008 N° IT 251680</b>	<b>Sistema di gestione per la qualità : modulo</b> <b>Programma svolto</b>	<b>Mod. 18/PGDC</b>  <b>Rev. 0</b> <b>Pag.1 di 5</b>
--	--	---	---

## **PROGRAMMA**



**Anno Scolastico 2021/2022**

**Classe TERZA sez. A/ET**

**Disciplina ITALIANO**


**Docente TASCOTTI AURORA**

**Data di presentazione 08/06/2022**



 <b>"ETTORE MAJORANA" DI CASSINO</b>	 <b>ACCREDITA</b> <small>CERTIFICAZIONE DI QUALITÀ ISO 9001/2008 N° IT 251680</small>	<b>Sistema di gestione per la qualità : modulo</b> <b>Programma svolto</b>	<b>Mod. 18/PGDC</b>  <b>Rev. 0</b> <b>Pag.2 di 5</b>
--	--	---	---

Programma Svolto


n°del modulo	Nome del modulo	n° u.d.	Unità didattiche	Argomenti svolti	Argomenti non svolti
1	IL MEDIOEVO	1	LA NASCITA DELL'EUROPA		
		2	Il sistema feudale e la nascita delle monarchie nazionali		
		3	L'alto Medioevo		
		4	La centralità della Chiesa		
		5			
2	LA LINGUA E LA LETTERATURA: DAL LATINO AL VOLGARE	1	La dissoluzione della lingua ufficiale.		
		2	La trasformazione del latino. Le prime testimonianze volgari italiane.		
3	ALLE ORIGINI DELLA LETTERATURA MODERNA	1	I primi testi letterari		
		2	La letteratura alto-medievale.		
		3	La grande fioritura letteraria.		
		1	La lirica provenzale		

 <b>"ETTORE MAJORANA" DI CASSINO</b>	 <b>CERTIFICAZIONE DI QUALITÀ ISO 9001/2008 N° IT 251680</b>	<b>Sistema di gestione per la qualità : modulo</b> <b>Programma svolto</b>	<b>Mod. 18/PGDC</b>  <b>Rev. 0</b> <b>Pag.3 di 5</b>
--	--	---	---

4	LE ORIGINI DELLA LETTERATURA ITALIANA	2	La vita nei castelli della Provenza. L'amore cortese. I temi ed i modi della poesia provenzale.		
5	LA LETTERATURA RELIGIOSA IN ITALIA	1	S. Francesco D'Assisi e la letteratura francescana. "Il cantico delle creature"		
		2	Jacopone da Todi: la vita di un frate.		
		3	L'opera di Jacopone: Le Laude. "Donna de ' Paradiso"		
6	LO STILNOVO	1	"Il dolce stil novo della poesia italiana. La novità dello stilnovo. La dimensione filosofica dello Stilnovo: la donna angelicata.		
		2	La nuova concezione della nobiltà.		
		3	Il fondatore dello Stilnovo: Guido Guinizzelli. "Al cor gentil rempaira sempre amore"		

 "ETTORE MAJORANA" DI CASSINO	 CERTIFICAZIONE DI QUALITÀ ISO 9001/2008 N° IT 251680	Sistema di gestione per la qualità : modulo  <b>Programma svolto</b>	Mod. 18/PGDC  Rev. 0 Pag.4 di 5
--	--	---	--

7	DANTE ALIGHIERI	1 2 3 4 5 6 7	Biografia: formazione politica e culturale. La produzione giovanile: "La vita nuova". L'impegno politico e l'esilio. Il pensiero: la cosmologia dantesca ed il senso dell'uomo e della storia. "Il de vulgari eloquentia", "De Monarchia" "La vita nuova": genesi e struttura. Il contenuto LA DIVINA COMMEDIA: struttura e titolo. Datazione; il suo valore simbolico. Vicenda personale ed exemplum per l'umanità. L'allegoria e l'importanza dei numeri "divini"		
8	FRANCESCO PETRARCA	1	Cenni biografici e confronto con la vita di Dante Alighieri		
9	GIOVANNI BOCCACCIO	2	Biografia; Il Decameron		
10	UMANESIMO E RINASCIMENTO	3	Niccolò Machiavelli: biografia ed opere. Il Principe		

 <b>"ETTORE MAJORANA" DI CASSINO</b>	 <b>ACCREDITA</b> <small>CERTIFICAZIONE DI QUALITÀ ISO 9001/2008 N° IT 251680</small>	<b>Sistema di gestione per la qualità :</b> <i>modulo</i> <b>Programma svolto</b>	<b>Mod. 18/PGDC</b>  <i>Rev. 0</i> <b>Pag.5 di 5</b>
--	--	---	---

**ALUNNI**

*Leonela Mayle*  
*Daniela Cipriano*  
*Maria Oliverio*

Firmato

**LA DOCENTE**

Prof.ssa TASCIOTTI AURORA

*Tasciotti Aurora*