

PROGRAMMA

Anno Scolastico 2021/2022

Classe IV sez. A INFORMATICA

Disciplina ITALIANO

Docente SONIA D'EPIRO

Data di presentazione 2022

n° UDA	<u>Programma Svolto</u>		Argomenti svolti	Argomenti non svolti
	Nome UDA			
1	LA LETTERATURA NELL'ETA' DELLA CONTRORIFORMA. LA PROSA SCIENTIFICA		Un secolo tra decadenza e sviluppo.	
2	LA LETTERATURA ITALIANA TRA BAROCCO ED ARCADIA		L'età del Barocco	
			La poesia barocca	
			La narrativa del Seicento	
		5	Galileo Galilei	
	LA LETTERATURA ITALIANA TRA BAROCCO ED ARCADIA	6	Shakespeare e il teatro barocco	
3	IL TEATRO ITALIANO ED EUROPEO TRA XVI E XVIII SECOLO	1	L'età delle rivoluzioni	
4	LA LETTERATURA DELL'ETA' ILLUMINISTICA. IL NEOCLASSICISMO. UGO FOSCOLO	2	L'Illuminismo. Scrittori illuministi tra Francia e Italia Il Neoclassicismo Il Preromanticismo	



		3	<p>Carlo Goldoni, vita, pensiero e opere. La Locandiera: una originale filosofia di vita.</p> <p>Mirandolina seduce il cavaliere, il trionfo di Mirandolina (Analisi del testo).</p> <p>Parini, vita, pensiero , opere.</p> <p>Il giorno: la Vergine Cuccia (analisi del testo, parafrasi).</p> <p>Alfieri, vita , pensiero , opere.</p>	
		4	<p>Il romanzo europeo del Settecento.</p> <p>Il romanzo d'avventura, il romanzo epistolare, il</p>	

			romanzo gotico.	
		1	Tra rivoluzione e Restaurazione	
		2	Neoclassicismo e Romanticismo	
5	LA LETTERATURA DELL'ETA' ROMANTICA	3	La poesia europea del primo Ottocento: la poesia neoclassica, la poesia romantica.	
		4	Ugo Foscolo, vita pensiero, opere. Le ultime lettere di Jacopo Ortis: Il sacrificio della patria nostra è consumato,(analisi del testo) Le poesie; A Zacinto, Alla Sera, In morte del fratello Giovanni (parafrasi e analisi testuali).	

			I Sepolcri: linee generali. Le Grazie, linee generali.	
		5	Giacomo Leopardi, vita , pensiero e poetica ,opere. I Canti ,l'Infinito (parafrasi e analisi del testo). A Silvia (parafrasi e analisi del testo). Zibaldone : linee generali Operette Morali: linee generali. Dialogo di un venditore di almanacchi(compr ensione e analisi)	
		6	La polemica classico-romantica. Il grande romanzo dell'Ottocento.	

		7	<p>Alessandro Manzoni, vita, pensiero e poetica, opere. I Promessi Sposi, Odi e Tragedie: linee generali.</p>	
--	--	---	---	--

GLI ALUNNI


 Francesco Gaudio


LA DOCENTE

