



Piano di lavoro annuale del docente

Pag.1 di 14

Piano di Lavoro Annuale del Docente

Anno Scolastico 2021/2022

Classe IVB/MM

Disciplina: I.R.C.

Docente: Gerardo Miele



Piano di lavoro annuale del docente

Pag.2 di 14

Presentazione della classe

La classe presenta una conformazione nel complesso eterogenea sia per quanto riguarda la provenienza che per gli interessi degli studenti.

Tutti gli alunni si avvalgono dell'I.R.C.

Da quanto emerso in questo primo periodo e sulla base dei risultati ottenuti nell'anno scolastico passato, emergono diversi livelli di interesse e di partecipazione al dialogo educativo.

Al primo livello appartengono studenti molto motivati e propositivi che mostrano vivo interesse nel dialogo educativo - religioso e una buona preparazione di partenza. Il secondo livello contiene, invece, alunni che evidenziano impegno e interesse costanti nei riguardi della disciplina e un bagaglio culturale - religioso discreto. Il terzo livello si compone di ragazzi partecipi in modo accettabile all'attività didattica con una base culturale - religiosa sufficiente.

Finalità educative

- In accordo con la programmazione annuale del Consiglio di classe, sono state individuate le seguenti finalità educative:
- Promuovere, insieme alle altre discipline, il pieno sviluppo della personalità degli studenti.
- Proporre una conoscenza oggettiva e sistematica dei contenuti essenziali del Cattolicesimo, delle grandi linee del suo sviluppo storico, delle espressioni più efficaci della sua vita.
- Far sviluppare le capacità critiche.
- Condurre l'alunno all'analisi e alla valutazione critica del proprio vissuto quotidiano con le problematiche e le domande ad esso correlate.
- Far riflettere sulle funzioni che la religione può assolvere e sugli aspetti di essa che possono ampliare l'orizzonte dei significati e far maturare convinzioni e operare scelte.
- Contribuire allo sviluppo delle capacità di confronto tra il Cristianesimo e le altre religioni per far comprendere e rispettare le diverse posizioni che l'uomo può assumere in materia etica e religiosa.
- Proporre le risposte del Cristianesimo alle domande esistenziali dell'uomo.
- Offrire contenuti e strumenti per una lettura della realtà storico - culturale in cui i ragazzi vivono.
- Contribuire alla formazione della coscienza morale.

- Offrire elementi per scelte consapevoli e responsabili di fronte al problema religioso.
- Consentire di maturare le capacità di autovalutazione e autocontrollo.
- Rendere gli studenti capaci di comportarsi in modo responsabile.
- Condurre alla scoperta della Bibbia, libro fondamentale per comprendere la cultura e la spiritualità italiana ed europea.

Obiettivi specifici disciplinari

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto con le altre discipline e tradizioni storico-culturali.
- Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.
- Approfondire, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita.
- Studiare la questione su Dio e il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico.
- Rilevare, nel Cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento.
- Conoscere il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.

-Arricchire il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo.

-Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni.

-Conoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento alle seguenti tematiche: bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.

-Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.

-Collegare, alla luce del Cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo.

-Analizzare e interpretare correttamente testi biblici scelti.

-Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari.

-Confrontare le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico-tecnologico con documenti biblici o religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione.

-Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale.

-Confrontare i valori etici proposti dal Cristianesimo con quelli di altre religioni e sistemi di significato.

Competenze

Lo studente al termine del corso di studi avrà maturato le seguenti competenze specifiche:

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto con altre discipline e tradizioni storico-culturali.

Conoscenze

Nella fase conclusiva del percorso di studi, lo studente:

- riconosce il ruolo della religione nella società e comprende la sua natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;
- conosce l'identità della religione cattolica in riferimento alla nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;
- studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento alle dittature del Novecento e al loro crollo, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;

- conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.

Abilità

Lo studente:

- motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, verificandone gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;
- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;
- distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.

Metodologie e strategie didattiche

L'iter metodologico sarà articolato in tre fasi:

- Analisi e problematizzazione

	Approccio interdisciplinare
	" libro di testo
- Approfondimento del tema	" biblico
(lezioni frontali, ricerche personali, lavori di gruppo)	" Catechismo della Chiesa Cattolica, Compendio del C.C.C. " doc. del Magistero della Chiesa

- Discussione e verifica

Mezzi e strumenti

Libro di testo (cartaceo - digitale), Bibbia, testi scolastici, testi vari, Catechismo della Chiesa Cattolica, Compendio del Catechismo della Chiesa Cattolica, documenti del Magistero della Chiesa, quotidiani, materiale multimediale, internet, DVD, riviste, appunti, canzoni, documentari, enciclopedie telematiche, schede, lezioni registrate dalla TV, You Tube, DDI (Piattaforma Classroom, Meet, Registro elettronico).



Piano di lavoro annuale del docente

Pag.9 di 14

Verifiche

Le verifiche saranno effettuate mediante:

- Interrogazioni orali, questionari, relazioni, temi, schede, appunti sul quaderno, interventi durante la trattazione degli argomenti, analisi testuali, ricerche personali e di gruppo.

Criteri e metodi di valutazione

Gli studenti saranno valutati in termini di sapere-saper essere-saper fare-saper stare con, secondo la seguente tabella:

INDICATORI	VOTO - LIVELLO - GIUDIZIO								
	Absolutamente insufficiente (AI) = 1-2	Scarso (SC) = 3	Insufficiente (I) = 4	Mediocre (ME) = 5	Sufficiente (S) = 6	Discreto (D) = 7	Buono (B) = 8	Ottimo (O) = 9	Eccellente (E) = 10
CONOSCENZA	Rifiuto del confronto.	Scarsa informazione; nessuna elaborazione degli appunti.	Limitata informazione; scarsa elaborazione degli appunti.	Informazione dei contenuti lacunosa e stentata; elaborazione approssimativa degli appunti.	Elementare informazione dei contenuti; elaborazione coerente degli appunti.	Completa informazione dei contenuti; elaborazione degli appunti esauriente.	Conoscenza completa degli argomenti sicura e disinvolta, che gli consente di non commettere errori. Padronanza dei contenuti, visione d'insieme ampia e analitica.	Capacità di approfondimenti sicuri e disinvolte, padronanza dei contenuti; visione articolata, analitica ed organica.	Capacità di individuare autonomamente più soluzioni ed individuare la più elegante. Conoscenze ampie, complete e coordinate.
CAPACITA' ESPOSITIVA	Rifiuto del confronto.	Esposizione parcellare e scorretta.	Esposizione limitata, molto incerta e sconnetta.	Esposizione faticosa e impropria.	Esposizione corretta e chiara.	Esposizione sicura, corretta, appropriata.	Esposizione curata e fluente, precisione lessicale, scelta dei termini adatta ai diversi contesti.	Esposizione curata e fluente, precisione lessicale, scelta dei termini adatta ai diversi contesti.	Elaborazione di un proprio linguaggio espressivo.
COMPRESIONE DEL TESTO	Rifiuto del confronto.	Quasi nulla informazione dei termini tecnici; nessuna differenziazione; mancata comprensione.	Scarsa informazione dei termini tecnici; scarsa differenziazione; scarsa comprensione; scarsa collocazione del testo nel contesto.	Incompleta informazione dei termini tecnici; inadeguata differenziazione; comprensione incompleta; collocazione del testo nel contesto storico e tecnico incompleta.	Elementare informazione dei termini tecnici; differenziazione elementare; comprensione elementare; collocazione del testo nel contesto storico e tecnico.	Completa informazione dei termini tecnici; differenziazione accurata; comprensione di tutti gli elementi del testo; sicura collocazione del testo nel contesto storico e tecnico.	Sicura padronanza dei termini tecnici; differenziazione accurata; comprensione di tutti gli elementi del testo; sicura collocazione del testo nel contesto storico e tecnico.	Sicura padronanza dei termini tecnici; comprensione di tutti gli elementi del testo.	Al di là delle spiegazioni svolte in classe.
TRANSIDISCIPLINARITA'	Rifiuto del confronto.	Assente collocazione del testo nel contesto storico e tecnico; collegamenti interdisciplinari mancanti.	Collegamenti interdisciplinari occasionali o scorretti.	Collegamenti interdisciplinari incompleti.	Collegamenti interdisciplinari elementari.	Collegamenti interdisciplinari coerenti.	Collegamenti interdisciplinari esaurienti.	Collegamenti interdisciplinari esaurienti.	Emblematizzazione di una propria visione culturale complessiva.
CAPACITA' CRITICHE/ RIELABORAZIONE/ GIUDIZIO	Rifiuto del confronto.	Nessun controllo critico	Nessun controllo critico	Ripetizione meccanica e lacunosa; valutazione lacunosa e stentata	Ripetizione meccanica; valutazione solo su sollecitazione	Rielaborazione autonoma; valutazione spontanea ma ancora incompleta	Rielaborazione autonoma; valutazione spontanea	Approfondimenti critici;	Approfondimenti critici;
FREQUENZA	Moltissimi ritardi e assenze superiori al 25%	Moltissimi ritardi e assenze superiori al 25%	Molti ritardi e assenze superiori al 20%	Frequenti ritardi e assenze superiori al 20%	Ritardi frequenti e assenze tra il 20% e il 25%	Pochi ritardi e assenze tra il 15% e il 20%	Pochissimi ritardi e assenze tra il 10% e il 15%	Qualche ritardo e assenze inferiori al 10%	Nessun ritardo e assenze inferiori al 10%
PARTECIPAZIONE alle attività	Nulla	Scarsa	Scarsa	Poco attiva	Adeguate	Abbastanza costante ed attiva	Costante ed attiva	Costante ed attiva	Costante ed attiva
INTERESSE E ATTENZIONE per le tematiche svolte	Nulli	Nulli	Alteri	Alteri	Soddisfacenti anche se alteri	Continui	Continui	Proficui e continui	Proficui e continui
IMPEGNO E AUTONOMIA nello studio personale e di ricerca	Nulli	Nulli	Alteri	Frammentari	Proficui ma non sempre in modo autonomo	Proficui ma non sempre autonomo	Personale e proficuo	Personale e proficuo	Ottimo e lodevole
COMPORTAMENTO RELAZIONE CON I COMPAGNI E I DOCENTI autocontrollo, rispetto di sé e degli altri, rispetto delle regole e dell'ambiente scolastico in generale	Non rispettoso	Non rispettoso	Non rispettoso	Abbastanza socievole, abbastanza corretto e rispettoso	Socievole, corretto, rispettoso	Socievole, corretto, rispettoso	Socievole, corretto, rispettoso	Socievole, corretto, rispettoso	Socievole, ben inserito, leadership per la classe, rispettoso



Piano di lavoro annuale del docente

Pag. 11 di 14

Moduli	Unità	Contenuti	Obiettivi	Tempi
I. IL MISTERO DELLA VITA	1) La ricerca di senso.	Il significato della vita. La rinuncia al significato: il suicidio. La rinuncia al significato: la droga. La vita come dono. La persona e le sue dimensioni. Essere e avere. Progettare il futuro.	-Confrontarsi sistematicamente con gli interrogativi perenni dell'uomo. -Interrogarsi sul significato della condizione umana.	
	2) Il destino ultimo dell'uomo.	Il grande enigma della morte. La Risurrezione dalla morte. La vita eterna. I segni della speranza.	-Riferire i fondamenti storici e teologici della risposta cristiana alla domanda sulla vita oltre la morte.	



Piano di lavoro annuale del docente

Pag. 12 di 14

	3) Il significato di <i>Gesù</i> per l'uomo e per la storia.	Che cosa significa <i>Gesù</i> per l'uomo di ogni tempo. Che cosa può dire <i>Gesù</i> all'uomo del nostro tempo.	<ul style="list-style-type: none"> -Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione e saperle porre a confronto con le risposte (parole e opere) di <i>Gesù</i>. - Individuare le prospettive date all'umanità da <i>Gesù</i>. -Rilevare l'originalità e l'esclusività della figura di <i>Gesù</i> di Nazareth, l'attualità e la provocazione del suo insegnamento e della sua esistenza. 	
	4) La Chiesa sacramento e i sette sacramenti.	La Chiesa sacramento. La celebrazione della salvezza e i sacramenti. La riflessione ecclesiale	-Elencare i sacramenti della Chiesa Cattolica e spiegare il significato di ciascuno di essi.	



Piano di lavoro annuale del docente

Pag. 13 di 14

		sui sacramenti. I sette sacramenti.		
	5) La storia della Chiesa	La Chiesa nei primi secoli. La Chiesa nel Medioevo. La Chiesa nell'età moderna.	Illustrare sinteticamente le tappe fondamentali della storia della Chiesa dai primi secoli all'età moderna.	
	6) La Chiesa nella storia: San Francesco d'Assisi.	L'esperienza storico spirituale.	-Illustrare l'esperienza storico spirituale di San Francesco d'Assisi sapendola contestualizzare nella sua epoca.	



Piano di lavoro annuale del docente

Pag. 14 di 14

	7) La Chiesa nella storia: San Benedetto da Norcia.	L'esperienza storico - spirituale.	- Illustrare l'esperienza storico spirituale di San Benedetto da Norcia sapendola contestualizzare nella sua epoca. -Illustrare le tappe fondamentali della storia del monastero di Montecassino.	
	8) Il cittadino responsabile.			

Il docente
Gerardo Miele