



## **Piano di lavoro annuale del docente**

*Pag.1 di 13*

### **Piano di Lavoro Annuale del Docente**

**Anno Scolastico 2021/2022**

**Classe: 2<sup>a</sup> sez. I**

**Disciplina: Lingua Inglese**

**Docente: Rivera Sofia**

**Data di presentazione  
Ottobre 2021**



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.2 di 13

### Presentazione della classe

Da una analisi iniziale della classe composta da 22 alunni, si evince che la conoscenza e la padronanza complessiva della lingua inglese risultano apprezzabili ed abbastanza concrete; da considerare comunque che un gruppo più limitato di alunni mostra difficoltà ed incertezze nell'uso e manipolazione di alcune strutture e funzioni linguistiche studiate nello scorso anno scolastico. Maggiori insicurezze si evidenziano nella produzione fonetica durante la lettura e soprattutto durante l'attività di conversazione. Nell'insieme, tuttavia, gli alunni mostrano un livello quasi adeguato di capacità comunicative e di comprensione della lingua straniera quando utilizzano le funzioni linguistiche più comuni ed un lessico più semplice. La classe mette in evidenza anche una discreta partecipazione fattiva e un certo interesse per l'attualità e versatilità della disciplina. Le condizioni generali rilevate suggeriscono comunque un opportuno periodo di ripasso e rafforzamento delle funzioni e contenuti della lingua già studiati e poi procedere con la programmazione didattica dell'anno in corso. Nella classe si rileva la presenza di un alunno DSA. Per gli studenti che durante l'anno presenteranno delle lacune o dei ritardi di apprendimento, saranno attivati gli sportelli didattici a richiesta degli alunni o corsi di recupero programmati dal consiglio di classe.

### Finalità educative

In accordo con la programmazione annuale del Consiglio di classe, sono state individuate le seguenti finalità educative: la competenza comunicativa sarà ampliata utilizzando testi orali e scritti che comportino una varietà di situazioni, atteggiamenti psicologici, ruoli sociali e relativi registri. Si insisterà sulla comprensione di testi orali dal vivo o registrati, possibilmente autentici, relativi alla comunicazione personale (conversazioni, interviste, ecc.) e a quelli di massa (notiziari radiofonici e televisivi, spot pubblicitari, cronache sportive, ecc.). Si abitueranno gli studenti a cogliere tutte le dimensioni necessarie per la comprensione di un messaggio: elementi informativi, contenuto situazionale, intenzione ed atteggiamenti degli interlocutori e loro rapporti. Analogamente, la produzione orale sarà esercitata su contenuti più complessi dal punto di vista linguistico e testuale. La produzione scritta diventerà gradualmente più complessa e varia per forma e contenuti.

### Obiettivi specifici disciplinari:

#### CONOSCENZE:

- Saper decodificare, comprendere e rielaborare un brano
- Saper rielaborare le informazioni ed utilizzare consapevolmente le nozioni acquisite
- Saper comprendere, interpretare ed usare i vari tipi di comunicazione
- Saper lavorare autonomamente e operare in modo creativo



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.3 di 13

### COMPETENZE:

- Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico in contesti diversi
- Conoscere e comprendere fatti e fenomeni collocati nel tempo e nello spazio
- Maturare un atteggiamento relazionale aperto e disponibile, instaurando proficui rapporti con compagni ed insegnanti.

### CAPACITA':

- Sviluppare capacità di analisi e sintesi
- Acquisire, in modo più sicuro le abilità di base e acquisire la capacità di affrontare situazioni nuove e complesse
- Saper utilizzare la lingua inglese parlata e scritta per entrare in rapporto con gli altri
- Saper operare in modo creativo autonomamente e in gruppo

### Obiettivi minimi

- Saper comunicare relativamente alle esigenze quotidiane a livello essenziale e saper utilizzare le strutture grammaticali per interagire in brevi conversazioni su temi quotidiani.
- Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse quotidiano; saper scrivere brevi testi di interesse personale e quotidiano.
- Comprendere messaggi orali e rispondere in modo sufficientemente chiaro e corretto.
- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana; regole grammaticali fondamentali.
- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.

### Metodologie e strategie didattiche

L'approccio metodologico e le strategie didattiche saranno di tipo comunicativo, sviluppando la progressione strutturale a partire dalle funzioni della lingua. Gli alunni saranno abituati ad interagire in situazioni comunicative reali e credibili ed in modo più creativo possibile. I discenti si dovranno prestare ad assumere un ruolo attivo e molto importante sarà la drammatizzazione di dialoghi e successivamente il trasferimento delle situazioni proposte alle loro esperienze individuali. Non si trascureranno esercizi di fissaggio della grammatica e l'acquisizione della pronuncia verrà inserita nel processo globale di apprendimento.

### Mezzi e strumenti

Si utilizzeranno più strumenti didattici:

- libro di testo + resource book
- CD audio e video



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.4 di 13

- Laboratorio linguistico
- App Guarda! Zanichelli
- videoproiettore con supporto di un pc

### Verifiche e valutazioni

La verifica, si avvarrà di procedure sistematiche e continue (griglie di osservazione) e di momenti più formalizzanti con prove di tipo oggettivo e soggettivo.

La valutazione non sarà volta a classificare il profitto, ma darà agli studenti informazioni sul livello raggiunto e al docente elementi per una riflessione sulla efficacia della sua azione didattica e sull'opportunità di attivare interventi di recupero. La valutazione "sommativa", funzionale alla classificazione degli alunni, utilizzerà strumenti validi ad accertare il raggiungimento di precisi obiettivi didattici, a breve, medio e lungo termine, fissati in sede di programmazione.

La valutazione, va vista in relazione agli obiettivi formativi e cognitivi fissati nella seguente progettazione ed ha il compito di:

- controllare le procedure didattiche;
- suggerire un loro eventuale adeguamento durante il processo insegnamento-apprendimento; □ controllare l'apprendimento degli alunni; □ mettere in atto strategie di recupero.

In quest'ottica occorre rendere noti agli alunni gli obiettivi da perseguire, i livelli minimi di conoscenze da raggiungere ed i criteri per la verifica del conseguimento dei risultati richiesti.

### Criteri e metodi di valutazione

Fattori che concorrono alla valutazione periodica e finale:

1. interesse, partecipazione al dialogo educativo, capacità di analisi e di espressione;
2. impegno, comprensione, grado di conoscenza;
3. processo globale di maturazione in relazione al livello di partenza;
4. raggiungimento obiettivi minimi.

Definizione di criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenze, competenze e capacità:

Voto	Conoscenze	Competenze	Capacità
Scarso 2-3	Conoscenza frammentaria degli argomenti proposti	Non sa utilizzare in modo autonomo le conoscenze anche in compiti semplici	Non è in grado di analizzare e sintetizzare



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.5 di 13

Insuf. 3-4	Conoscenza parziale e molto superficiale degli argomenti proposti	Ha difficoltà ad applicare in modo autonomo le conoscenze.	Non è in grado di analizzare e sintetizzare
Mediocre 5	Conoscenza superficiale degli argomenti proposti	Applica le conoscenze ma con errori	Analizza e sintetizza in modo impreciso
Suff. 6	Conoscenza non approfondita degli argomenti proposti	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici	Approfondisce e sintetizza se guidato
Discreto 7-8	Conoscenza approfondita degli argomenti, comprensione agevole	sa applicare autonomamente le conoscenze e delle procedure proposte	Analizza in modo approfondito e sintetizza autonomamente
Buono oltre 8	Conoscenza e padronanza di tutti gli argomenti	Sa organizzare autonomamente le conoscenze anche in situazioni nuove	Padronanza nell'analisi

### Strutturazione della programmazione disciplinare

La programmazione disciplinare è stata suddivisa nei seguenti moduli , suddivisi per unità didattiche per rendere più snella, sia la fase di trattazione che quella di verifica dell'avvenuta assimilazione degli argomenti affrontati.

n°del modulo	Nome del modulo	n° u.d.	Unità di apprendimento	tempi
1	Vol. 1 Section A	7	Clothes and cultural identity	7
		8	The world around us	10
		9	On the move	10
2	Section B	10	Life-long learning	10
		11	Films and music	10
3	Vol. 2 Section C	1	Now and then	8
		2	Your money	8



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.6 di 13

		3	Techie life	8
4	Section D	4	Town and around	8
		5	Healthy body and mind	8
		6	Crime doesn't pay	6

### Descrizione analitica delle UDA

#### **Modulo 1: Section A**

Relativamente al modulo n° 1 si individuano i seguenti: obiettivi specifici declinati in termini di

#### **Competenze**

Students will be able to:

- Use can/may for requests and offers;
- use and form exclamations;
- use need;
- form and use the verb to be in the simple past;
- use and recognize prepositions of time and place;
- use object pronouns;
- form and use the simple past: regular verbs;
- use and recognize time expressions;
- use the simple past: irregular verbs, recognize and form ordinal numbers.

#### **Abilità**

- Listening to and understanding informal dialogues
- Reading factual and personalized texts and informal texts about homes
- Writing new connectors
- Creating writing: about markets, shops and a postcard about a holiday.
- Speaking: one minute speech about the topics.



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.7 di 13

### U. D. A. n° 7 - 8 - 9

#### Clothes and cultural identity - The world around us - On the move

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
Talking about what people do / are doing / every day	Subject questions.	-Ordering a text, scanning for information and matching texts.
Talking about the past	Dynamic and stative meanings.	-Listening a descriptive monologue, native speakers discussing a topic and films.
Renting a flat	Future forms.	-Writing a short essay, about your partner's doodles and a review of a film.
Talking about the future	Permission and obligation.	
Greetings and suggestions	Education and training.	

<b>Contenuti</b>	<b>Tempi in ore</b>	<b>metodologia</b>	<b>Mezzi e strumenti</b>
Modulo 1	27 ore	L'approccio metodologico e le strategie didattiche saranno di tipo comunicativo. L'acquisizione delle funzioni linguistiche, della grammatica e della pronuncia verrà inserita nel processo globale di apprendimento.	Libro di testo + resource book
Clothes and cultural identity			Lab. linguistico
The world around us			App Guarda! Zanichelli
On the move			Lettore DVD
Revision time			Videoproiettore
			<b>verifiche</b>
			Colloqui orali e prove scritte



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.8 di 13

### Modulo 2; Section B

Relativamente al modulo n° 2 si individuano i seguenti: obiettivi specifici declinati in termini di

#### Competenze

Students will be able to :

- Consolidate knowledge and use of Present Continuous for temporary and future actions
- Stative verbs
- Consolidate knowledge and use of the Simple Past and the Past Continuous
- Introduce and use Present Perfect + for/since
- Introduce and use Present Perfect + already/yet/just
- Introduce and use Present Perfect + ever/never
- Introduce and use Simple Past or Present Perfect
- Introduce and use Should/must

#### Abilità

- Reading texts and exchanging information
- Listening and understanding instructions
- Writing a factual paragraph, a short description of an embarrassing event and of a natural disaster.
- Speaking: two minutes speech about the topics.

### U. D. A. n° 10 - 11

#### Life-long learning - Films and music

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
Talking about experiences	Verbs followed by ing-form, for and since.  Character adjectives.	- How to construct questions, negative and affirmative sentences using the simple past and present perfect. - How to use plurals and personal pronouns, how to
Talking about recent activities		
Asking for and giving advice		





## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.9 di 13

Talking about obligation and prohibition	Verb + ing-form or to-infinitive.	use the verb can and some prepositions,
Agreeing and Disagreeing	Future time clauses.	- How to use letters and numbers in English, the days of the week
Going on a date		- How to tell the time, some words about clothes and countries, nationalities, some basic adjectives.

Contenuti	Tempi in ore	metodologia	Mezzi e strumenti
Modulo 2	20 ore	L'approccio metodologico e le strategie didattiche saranno di tipo comunicativo. L'acquisizione delle funzioni linguistiche, della grammatica e della pronuncia verrà inserita nel processo globale di apprendimento.	Libro di testo + resource book
Life-long learning			Lab. linguistico
Films and music			App Guarda! Zanichelli
Revision time			Lettore DVD
			Videoproiettore
			<b>verifiche</b>
			Colloqui orali e prove scritte



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.10 di 13

### Modulo 3: Section C

Relativamente al modulo n° 3 si individuano i seguenti: obiettivi specifici declinati in termini di **Competenze**.

Students will be able to :

- Talking about possibilities
- Talking about habitual experiences
- Giving advice
- Making a complaint
- Discussing hypothetical or unlikely situations
- Reporting what someone else said
- Acting out Play

### Abilità

- Completing a report and using information in a text
- Listening: native speakers talking about shopping and identifying specific information
- Writing a letter of complaint and summarising a story using sequence connectors
- Speaking: two minutes speech about the topics.

### U. D. A. n° 1 - 2 – 3 (Volume 2)

Now and then - Your money - Techie life

<i>Competenze</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
-------------------	-------------------	----------------



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.11 di 13

Use want/would like somebody to do something		-Check information and assumptions
Revision of going to/will		-Interviewing and being interviewed
Before/after/as soon as/when/while/until	Defining relative clauses.	-Learn and use relevant words for the following lexical areas: Parts of the Body, Sports Equipment, Aches and Pains, Weather, Emotions
Relative pronouns: who/which/that	Unreal conditionals.	
Direct/Indirect speech	Collocations with some verbs.	
Ask/say/tell as reported verbs	Passives.	-Listen and identify: the correct stress in words; correct intonation in question tags
Relative pronouns: whose/where/when		
The passive form		

Contenuti	Tempi in ore	metodologia	Mezzi e strumenti
Modulo 3	24 ore	L'approccio metodologico e le strategie didattiche saranno di tipo comunicativo. L'acquisizione delle funzioni linguistiche, della grammatica e della pronuncia verrà inserita nel processo globale di apprendimento.	Libro di testo + resource book
Now and then			Lab. linguistico
Your money			App Guarda! Zanichelli
Techie life			Lettore DVD
Revision time			Videoproiettore
			<b>verifiche</b>
			Colloqui orali e prove scritte



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.12 di 13

### Modulo 4: Section D

Relativamente al modulo n° 4 si individuano i seguenti: obiettivi specifici declinati in termini di

#### Competenze

Students will be able to:

- Reading, listening and understanding various aspects of all English speaking countries.
- Learning British history, culture and civilization.
- Develop and consolidate speaking abilities.

#### Abilità

- Ordering a text, scanning for information and matching texts.
- Listening a descriptive monologue, native speakers discussing a topic and films.
- Writing a short essay, about your partner's doodles and a review of a film.
- Speaking: three minutes speech about the topics.

### U. D. A. n° 4 – 5 – 6

#### Town and around - Healthy body and mind - Crime doesn't pay

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
Use direct and indirect speech		
Talk about possibilities		
Make a complaint	Some basic vocabulary for all kind of contexts...etc..	-Completing a report and using information in a text
Describe actions	How to form and use direct and indirect speech.	-Listening native speakers talking about different topics and identifying specific information
Say what someone else said	How to write a letter in English.	-Writing various types of letters and summarising a story.
Interviewing and being interviewed		
Express thoughts on books, events, music, films....etc.		



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.13 di 13

Contenuti	Tempi in ore	metodologia	Mezzi e strumenti
Modulo 4	22 ore	L'approccio metodologico e le strategie didattiche saranno di tipo comunicativo. L'acquisizione delle funzioni linguistiche, della grammatica e della pronuncia verrà inserita nel processo globale di apprendimento.	Libro di testo + resource book
Town and around			Lab. linguistico
Healthy body and mind			CD audio e multimediale
Crime doesn't pay			App Guarda! Zanichelli
			Videoproiettore
			<b>verifiche</b>
			Colloqui orali e prove scritte

### Scansione temporale

n°UDA	Nome del modulo	Tempi in ore	Periodo
1	Section A	27	settembre - ottobre - novembre
2	Section B	20	dicembre - gennaio
3	Section C	24	febbraio - marzo
4	Section D	22	aprile - maggio

Cassino, 20/10/2021

Il Docente