



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.1 di 14

### Piano di Lavoro Annuale del Docente

Anno Scolastico 2021/2022

Classe II \_\_\_\_\_ sez.E

Disciplina Inglese

Docente Maddalena Paola

Data di presentazione Ottobre 2021



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.2 di 14

### Presentazione della classe

La classe è composta da 23 alunni il cui comportamento non è sempre adeguato. Qualche allievo, scarsamente interessato e impegnato, deve essere frequentemente richiamato al rispetto delle più elementari regole.

Durante questa prima fase dell'anno, inoltre, sono mancate le condizioni per un regolare svolgimento dell'attività didattica che ha subito un evidente rallentamento, sia perché diversi allievi, pendolari, facevano il loro ingresso in classe a lezione già iniziata, per problemi legati al trasporto, sia in seguito alle assenze dovute allo sciopero che ha coinvolto gli alunni della scuola.

Dai risultati di una verifica scritta, in occasione della quale alcuni alunni sono risultati assenti, emerge un livello di preparazione eterogeneo, con insufficienze diffuse di diversa entità e qualche voto sufficiente o buono.

### Finalità educative

Consentire, attraverso l'utilizzo della lingua straniera, l'acquisizione di esperienze concrete e condivise di apprendimento, di comunicazione ed elaborazione culturale

### Obiettivi

L'insegnamento della lingua inglese si prefigge il conseguimento dei seguenti obiettivi

#### Obiettivi specifici disciplinari:

##### CONOSCENZE:

Conoscere gli aspetti comunicativi, socio linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale. Conoscere le strutture grammaticali di base della lingua, il sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Conoscere le strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti e orali, inerenti la sfera personale e sociale. Conoscere il lessico e la fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di vita quotidiana o sociale, le tecniche d'uso dei dizionari e le varietà di registro. Conoscere le caratteristiche delle diverse tipologie di testi brevi, semplici e coerenti. Conoscere alcuni aspetti della società e cultura anglosassone e le tematiche indicate nelle UDA di Educazione Civica

##### COMPETENZE:

*Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi.* Produrre testi di vario tipo, anche multimediali in relazione ai diversi scopi comunicativi. Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.3 di 14

rete come attraverso la piattaforma GSuite for Education per la didattica integrata. Sviluppare competenze di cittadinanza in relazione alle tematiche indicate nelle UDA di Educazione Civica.

Si presume che alla fine del primo biennio lo studente abbia acquisito una competenza comunicativa riconducibile, in linea generale, al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue

### **CAPACITA':**

Lo studente dovrà quindi essere in grado di:

- comprendere discorsi di tipo quotidiano, cogliendo la situazione e l'argomento e ricavando alcune informazioni specifiche;
- produrre oralmente messaggi relativi a contesti quotidiani;
- interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano;
- comprendere testi scritti su argomenti di carattere quotidiano o inerenti la civiltà del paese studiato individuando il senso globale e ricavando alcune informazioni specifiche;
- produrre semplici testi scritti di varia tipologia quali lettere informali, riassunti, descrizioni, brevi relazioni, utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.

### **Obiettivi minimi**

#### **CONOSCENZE**

##### **Funzioni comunicative**

Trimestre

Chiedere e parlare di eventi passati, Parlare di abitudini nel passato, Fare confronti,

Pentamestre

Chiedere e parlare di azioni future, dare suggerimenti, accettare, rifiutare, chiedere, dare e rifiutare permessi, esprimere obbligo e proibizione, Parlare di azioni recenti; Chiedere e dare consigli, Esprimere ipotesi, Riportare brevi discorsi in modo sufficientemente corretto.

##### **Grammatica**

Trimestre

Relative pronouns, Simple past regular and irregular verbs, Past continuous, Used to, Comparatives and superlatives,

Pentamestre



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.4 di 14

Future (will), To be going to, Present continuous for future, Modal verbs, Present perfect, Past perfect, Conditionals, Reported speech

### **Contenuti di Educazione Civica**

Trimestre

Cultural identity and clothes

Pentamestre

Environmental issues

### **Competenze da acquisire in relazione ai contenuti di Educazione Civica:**

Trimestre

Sapersi relazionare con l'altro nel rispetto delle differenze

Pentamestre

Sviluppare il valore del rispetto dell'ambiente, patrimonio comune da preservare.

### **Metodologie e strategie didattiche**

Dal momento che l'obiettivo prioritario dell'insegnamento è l'acquisizione delle competenze comunicative di base, gli alunni verranno sollecitati ad un uso costante della lingua straniera, forzando la loro indole. Saranno, a tal fine, organizzate attività da svolgere in coppia o in gruppo, favorendo una didattica collaborativa e inclusiva. Per favorire la fissazione /consolidamento delle conoscenze verranno attuate strategie didattiche adeguate alle caratteristiche affettivo-cognitive dei singoli alunni. Verranno proposti esercizi a crescente livello di difficoltà in rapporto alle carenze rilevate, da svolgere o individualmente a casa (studio autonomo) o in gruppi motivati di lavoro in classe (recupero in itinere/pausa didattica)

### **Mezzi e strumenti**

Verranno utilizzati il libro di testo, schede didattiche, la lavagna e, per quanto possibile, strumenti multimediali

## Verifiche e valutazioni

La verifica delle conoscenze acquisite dagli alunni avverrà attraverso la somministrazione di prove strutturate e semi strutturate, questionari, esercizi di sostituzione o completamento, comprensione orale e scritta, domande su brani, stesura di testi di vario genere, interrogazioni, colloqui brevi e frequenti, interventi, esperienze di laboratorio. La verifica periodica permetterà di controllare il raggiungimento degli obiettivi prefissati a breve, medio e lungo termine. Si cercherà di recuperare quelli non raggiunti, mediante ripetizione in classe, lavoro di gruppo e spiegazioni ripetute seguendo criteri diversi.

## Criteri e metodi di valutazione

La valutazione terrà conto del livello di partenza di ogni singolo alunno, dell'interesse e partecipazione attiva alle lezioni e dell'impegno personale nello studio.

Per la valutazione delle prove si farà riferimento ai parametri condivisi nella riunione di dipartimento di settembre e riportati nelle griglie opportunamente formulate in quella sede.

## Strutturazione della programmazione disciplinare

La programmazione disciplinare è stata suddivisa nei seguenti moduli , suddivisi per unità didattiche per rendere più snella, sia la fase di trattazione che quella di verifica dell'avvenuta assimilazione degli argomenti affrontati.

n°	UDA	n° u.d.	Unità didattiche	tempi
1	The world we live in	1	Past memories (Units 5-6) vol 1	Trimestre
		2	Clothes and cultural identity (Unit 7) Vol 1	trimestre
		3	The world around us (Unit 8) vol 1	Trimestre
		4	How did people use to listen to music? (Unit 1) vol 2	Trimestre/inizio pentamestre

2	Global issues	1	On the move (Unit 9) vol 1	pentamestre
		2	Life- long learning Unit 10) vol 1	pentamestre
		3	Our planet (Unit 7) vol 2	pentamestre
		4	Techie life (Unit 3) vol 2	Pentamestre
		5	Films and music (Unit 11) vol 1	Pentamestre

## Descrizione analitica delle UDA

**TITOLO:** The world we live in

### Competenze

Comprendere testi scritti e orali relativi ad esperienze passate, viaggi o vacanze; Descrivere in forma scritta esperienze passate; Acquisire consapevolezza del ruolo che l'abbigliamento svolge nel definire l'identità di un popolo; Sapersi relazionare con l'altro nel rispetto delle differenze; Riconoscere l'importanza dell'istruzione come strumento di realizzazione individuale e promozione sociale; Leggere e comprendere testi che descrivono diverse località geografiche nel mondo e le loro differenze; Saper relazionare, anche in forma scritta, sull'argomento in riferimento al proprio vissuto;

finalizzate ad acquisire le seguenti:

### Abilità

**Ascolto:** Comprendere una conversazione sulle memorie dell'infanzia;

**Parlato:** Chiedere e fornire informazioni relative alla propria infanzia; Parlare di vacanze passate

**Lettura:** Comprendere testi sul rapporto tra la consapevolezza culturale e l'abbigliamento;

**Scrittura:** Descrivere i propri ricordi d'infanzia ed esperienze passate; Scrivere una mail; Redigere un semplice testo sul codice di abbigliamento e di comportamento in particolari luoghi nel mondo;

**U. D.A . n°1 < The world we live in >**

Competenze	Conoscenze	Abilità
Comprendere testi scritti e orali relativi ad esperienze passate, viaggi o vacanze; Descrivere in forma scritta esperienze passate; Acquisire	<b>Funzioni linguistiche</b> :Chiedere e dare informazioni su eventi passati; Parlare dei capi di abbigliamento e della loro importanza culturale; Confrontare diverse località geografiche; Parlare di abitudini nel passato;	<b>Ascolto:</b> Comprendere una conversazione sulle memorie dell'infanzia; <b>Parlato:</b> Chiedere e fornire informazioni relative alla propria infanzia; Parlare di vacanze passate <b>Lettura:</b> Comprendere testi sul

consapevolezza del ruolo che l'abbigliamento svolge nel definire l'identità di un popolo; Sapersi relazionare con l'altro nel rispetto delle differenze; Riconoscere l'importanza dell'istruzione come strumento di realizzazione individuale e promozione sociale; Leggere e comprendere testi che descrivono diverse località geografiche nel mondo e le loro differenze; Saper relazionare, anche in forma scritta, sull'argomento, in riferimento al proprio vissuto	<b>Strutture grammaticali:</b> Past simple .be; Past simple regular and irregular verbs; Both...; Past simple: can/must; Used to; Past simple vs past continuous; Subject/Object questions; Comparisons of majority, minority, equality; Superlatives <b>Lessico:</b> Personality; Clothes and accessories; Geographical features; The weather <b>Cultura:</b> Celebrations; Traditional clothes around the world	rapporto tra la consapevolezza culturale e l'abbigliamento; <b>Scrittura:</b> Descrivere i propri ricordi d'infanzia ed esperienze passate; Scrivere una e-mail Redigere un semplice testo sul codice di abbigliamento e di comportamento in particolari luoghi nel mondo
--	---	---

Contenuti	Tempi in ore	metodologia	Mezzi e strumenti
<b>Funzioni linguistiche</b> :Chiedere e dare informazioni su eventi passati; Parlare dei capi di abbigliamento e della loro importanza culturale; Confrontare diverse località geografiche; Parlare di abitudini nel passato; <b>Strutture grammaticali:</b> Past simple .be; Past simple regular and irregular verbs; Both...; Past simple: can/must; Used to; Past simple vs past continuous; Subject/Object questions; Comparisons of majority, minority, equality; Superlatives <b>Lessico</b> Personality; Clothes and accessories;	Quelli necessari	Ascolto e comprensione di dialoghi e descrizioni, interazione a coppie, creazione di mini dialoghi sulla base di dati lettura e domande di comprensione, Stesura di testi	Si rimanda a quanto specificato nella sezione introduttiva della programmazione <b>verifiche</b>



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.8 di 14

Geographical features; The weather <b>Cultura:</b> Celebrations; Traditional clothes around the world;		scrivere sulle tematiche trattate nella UDA, esercizi per fissare funzioni, lessico e grammatica	Si fa riferimento a quanto specificato nella sezione introduttiva della programmazione
			<b>collegamenti interdisciplinari</b>

**TITOLO:** Global issues

### Competenze

Comprendere testi scritti e orali relativi a progetti che riguardano le vacanze e il futuro lavorativo; Discutere di programmi e intenzioni per il futuro; Comprendere testi scritti e orali relativi all'ecologia e alle tematiche ambientali; Sviluppare il valore del rispetto dell'ambiente, patrimonio comune da preservare; Comprendere testi orali e scritti relativi all'uso delle nuove tecnologie, di internet e dei nuovi mezzi di comunicazione, per conoscerne le caratteristiche generali, le principali applicazioni e diventare utenti consapevoli e responsabili; Comprendere testi scritti sul rapporto tra gli adolescenti e il cinema; Parlare delle proprie esperienze personali in relazione al cinema e alla musica finalizzate ad acquisire le seguenti:

### Abilità



**Ascolto:** Comprendere un dialogo tra due adolescenti relativo a possibili progetti futuri; Comprendere un dialogo relativo ad un colloquio di lavoro; Comprendere espressioni e frasi usate per parlare di ecologia; Comprendere testi orali e scritti di vario tipo sulle nuove tecnologie, internet, i media tradizionali e moderni

**Parlato:** Parlare dei propri piani e fare previsioni; Parlare dei progetti scolastici; Simulare un colloquio di lavoro; Descrivere le diverse forme di inquinamento e di raccolta differenziata; Parlare di disastri naturali; Discutere di ambiente e di energia pulita; Parlare delle moderne tecnologie e dei relativi vantaggi e svantaggi; Parlare delle proprie abitudini in merito alla fruizione della televisione e di altri media;

**Lettura:** Comprendere un testo descrittivo sui disastri naturali; Comprendere un articolo su come ridurre l'uso della plastica; Comprendere un articolo sugli adolescenti e il cinema;

**Scrittura:** Scrivere una lettera di richiesta di lavoro; Scrivere testi semplici sui temi collegati all'ambiente.

## U. D.A . n°2 < Global issues>

Competenze	Conoscenze	Abilità integrare con le abilità sopra, nella parte introduttiva dell'UDA
Comprendere testi scritti e orali relativi a progetti che riguardano le vacanze e il futuro lavorativo; Discutere di programmi e intenzioni per il futuro; Comprendere testi scritti e orali relativi all'ecologia e alle tematiche ambientali; Sviluppare il valore del rispetto dell'ambiente, patrimonio comune da preservare; Comprendere testi orali e scritti relativi all'uso delle nuove tecnologie, di internet e dei nuovi mezzi di comunicazione, per conoscerne le caratteristiche generali, le principali applicazioni e diventare utenti consapevoli e responsabili; Comprendere testi scritti sul rapporto	<b>Funzioni linguistiche:</b> Esprimere intenzioni e previsioni; descrivere azioni e possibilità future; Fare promesse, offerte e prendere decisioni; Esprimere risultati certi e/o inevitabili di una condizione; Parlare delle possibili conseguenze future di una situazione reale; Esprimere deduzioni logiche; Chiedere e dare suggerimenti; Esprimere accordo e disaccordo; Parlare delle materie oggetto di studio; Interagire in un colloquio di lavoro; Descrivere l'ambiente; Parlare della funzione di dispositivi tecnologici; Dare e chiedere consigli; Parlare di situazioni ipotetiche; Descrivere esperienze personali; Esprimere anteriorità; Esprimere ipotesi al passato; Usare la forma passiva; Riportare affermazioni <b>Strutture grammaticali:</b> Will; Present continuous for future; Present simple as future; Be going to; Present perfect simple vs present	<b>Ascolto:</b> Comprendere un dialogo tra due adolescenti relativo a possibili progetti futuri; Comprendere un dialogo relativo ad un colloquio di lavoro Comprendere espressioni e frasi usate per parlare di ecologia; Comprendere testi orali di vario tipo sulle nuove tecnologie, internet, i media tradizionali e moderni; <b>Parlato:</b> Parlare dei propri piani e fare previsioni; Parlare dei progetti scolastici; Simulare un colloquio di lavoro; Descrivere le diverse forme di inquinamento e di raccolta differenziata Parlare di disastri naturali; Discutere di ambiente e di energia pulita; Parlare delle moderne tecnologie e dei relativi vantaggi e svantaggi; Parlare delle proprie abitudini in merito alla fruizione della televisione e di altri media; <b>Lettura:</b> Comprendere un testo descrittivo sui disastri naturali; Comprendere un articolo su come ridurre l'uso della plastica; Comprendere un articolo sugli

tra gli adolescenti e il cinema; Parlare delle proprie esperienze personali in relazione al cinema e alla musica	perfect continuous; Defining/ Non –defining relative clauses, The gerund and the infinitive of purpose; Modal verbs of obligation, prohibition, advice: must, have to, should, ought to, had better; May, might; Reflexive and reciprocal pronouns; Past perfect; Conditionals; Time clauses; The passive; Say/tell; Reported speech <b>Lessico:</b> Travelling and holidays; Education and careers; Ecology, Natural disasters; Renewable energy; Technology; the Internet; Films and music; <b>Cultura:</b> Education will shape the future	adolescenti e il cinema <b>Scrittura:</b> Scrivere una lettera di richiesta di lavoro; Scrivere testi semplici sui temi collegati all'ambiente.
--	--	--

Contenuti	Tempi in ore	metodologia	Mezzi e strumenti
<b>Funzioni linguistiche:</b> Esprimere intenzioni e previsioni; descrivere azioni e possibilità future; Fare promesse, offerte e prendere decisioni; Esprimere risultati certi e/o inevitabili di una condizione; Parlare delle possibili conseguenze future di una situazione reale; Esprimere deduzioni logiche; Chiedere e dare suggerimenti; Esprimere accordo e disaccordo; Parlare delle materie oggetto di studio; Interagire in un colloquio di lavoro; Descrivere l'ambiente; Parlare della funzione di dispositivi tecnologici; Parlare di situazioni ipotetiche; ;Esprimere anteriorità; Descrivere esperienze personali; Esprimere ipotesi al passato; Usare la forma passiva; Riportare affermazioni <b>Strutture grammaticali:</b> Will; Present continuous for future; Present simple as future; Present perfect simple vs present perfect continuous; Defining/ Non –defining relative clauses, The gerund and the infinitive of purpose; Modal verbs of obligation, prohibition, advice: must, have to,	Quelli necessari	Ascolto e comprensione di dialoghi e descrizioni, interazione a coppie, creazione di mini dialoghi sulla base di dati lettura e domande di comprensione, Stesura di testi scrivere sulle tematiche trattate nella UDA, esercizi per fissare funzioni, lessico e grammatica	Si rimanda a quanto specificato nella sezione introduttiva della programmazione
			<b>verifiche</b>
			Si fa riferimento a quanto specificato nella sezione introduttiva della programmazione



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag.11 di 14

should, ought to, had better; Reflexive and reciprocal pronouns; Past perfect; Conditionals; Time Clauses; The passive; Say/tell; Reported speech <b>Lessico:</b> Education and careers; Ecology, Natural disasters; Renewable energy; Technology; the Internet; <b>Cultura:</b> Education will shape the future			<b>collegamenti interdisciplinari</b>

### UDA interdisciplinare

<b>TITOLO</b>	<b>Alla scoperta del territorio: storia, cultura, risorse, sostenibilità e futuro</b>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	Sensibilizzare gli allievi alla comprensione del valore del patrimonio storico-archeologico e ambientale, Favorire lo spirito critico
<b>TEMPI DI SVOLGIMENTO</b>	Marzo-aprile 2022
<b>METODOLOGIA</b>	Lezione frontale e partecipata, Classe capovolta, Ricerche di materiali sul tema trattato, Lavori di gruppo, esposizione orale del proprio lavoro
<b>STRUMENTI</b>	Testi di vario genere, Strumenti tecnologici disponibili
<b>ABILITA'</b>	Riconoscere, apprezzare e rispettare i beni culturali e ambientali del territorio
	Ricerca, selezionare informazioni e rielaborarle in forma chiara sia scritta che orale, utilizzando un lessico appropriato
<b>CONOSCENZE</b>	Elementi fondamentali per la conoscenza delle principali strutture architettoniche, monumentali civili e religiose, del patrimonio ambientale, in un'ottica interdisciplinare



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag. 12 di 14

<b>COMPETENZE</b>	Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso
	Elementi della comunicazione verbale e non verbale
	Utilizzare gli strumenti fondamentali per la fruizione consapevole del patrimonio culturale e ambientale, Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi

### Educazione Civica

#### The aware citizen

Modulo interdisciplinare

(Trimestre e pentamestre)

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
Acquisire consapevolezza del ruolo che l'abbigliamento svolge nel definire l'identità di un popolo; Sapersi relazionare con l'altro nel rispetto delle	Riconoscere gli elementi che definiscono l'identità culturale di una persona, con particolare riferimento all'abbigliamento	Lettura e comprensione di testi sul rapporto tra la consapevolezza culturale e l'abbigliamento;

<p>differenze</p>		<p>Redigere un semplice testo sul codice di abbigliamento e di comportamento in particolari luoghi nel mondo</p>
<p>Sviluppare il valore del rispetto dell'ambiente, patrimonio comune da preservare;</p>	<p>Tematiche ambientali</p>	<p>Identificare i fattori che costituiscono una minaccia per l'ambiente</p> <p>Individuare le azioni da compiere per difenderlo</p>

Contenuti	Tempi	metodologia	Mezzi e strumenti
-----------	-------	-------------	-------------------



## Piano di lavoro annuale del docente

Pag. 14 di 14

Riconoscere gli elementi che definiscono l'identità culturale di una persona, con particolare riferimento all'abbigliamento	3 ore	Lezione frontale in classe	Libro di testo, internet DDi
Tematiche ambientali	Trimestre       Pentamestre	Ricerca di informazioni  Stesura di un documento finale multimediale	

### Scansione temporale

n°UDA	titolo	tempi	Periodo
1	The world we live in	Quelli necessari	Trimestre/ inizio pentamestre
2	Global issues	Quelli necessari	Pentamestre
3	UDA interdisciplinare Discovering our territory	Quelli necessari	marzo - aprile
4	UDA di Educazione Civica: The aware citizen	Tre ore	Trimestre e pentamestre

Cassino, 20 ottobre 2021

La docente  
Paola Maddalena