

UDA interdisciplinare classe 1D

TITOLO	Alla scoperta del territorio: storia, cultura, risorse, sostenibilità e futuro
COMPITO-PRODOTTO	<p>Depliant illustrativo per ogni elemento culturale e ambientale del territorio preso in esame</p> <p>Esposizione ai compagni e agli insegnanti a scuola o nel corso di una visita guidata</p> <p>Articoli per la redazione Ad Majorana</p>
DOCENTI COINVOLTI	Tutti gli insegnanti della classe
CLASSI INTERESSATE	1D
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>Sensibilizzare gli allievi alla comprensione del valore del patrimonio storico- archeologico e ambientale</p> <p>Orientare gli alunni alla sostenibilità</p> <p>Favorire la ricerca del materiale bibliografico</p> <p>Saper coinvolgere gli interlocutori</p> <p>Indurre alla curiosità</p> <p>Favorire lo spirito critico</p>
TEMPI DI SVOLGIMENTO	<p>Marzo-aprile 2022</p> <p>Preparazione in classe e lavoro a casa</p> <p>Esposizione a scuola o nel corso di una visita guidata</p>
METODOLOGIE E STRATEGIE DI INTERVENTO	<ul style="list-style-type: none"> · Lezione frontale e partecipata. · Didattica laboratoriale. · Classe Capovolta. · Colloqui con gli studenti. · Brainstorming · Problem solving · Lavori di gruppo · Cooperative learning · Disamina di materiali esistenti (Film, documentari, articoli, indagini sul territorio) · Esposizione orale del proprio lavoro

STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> · Libri di testo già in adozione. · Riviste · Appunti , manuali · PC con internet a disposizione e stampante. · Classroom di Gsuite interdisciplinare. · Videoproiettore · Videocamera, Tablet. · Laboratori di Scienze motorie, Linguistico, Comunicazione, PNSD. · Didattica Digitale integrata
ESPERIENZE	<ul style="list-style-type: none"> · Sopralluogo e visita guidata o individuale alla zona archeologica di Cassino · Contatti con il personale del museo “F. Carettoni” di Cassino · Visita alle terme Varroniane · Esperienza di trekking con raggiungimento della zona archeologica
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> · Saper individuare gli elementi distintivi dei beni culturali e ambientali presi in considerazione · Saper confrontare e correlare le informazioni · Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo
FASI DEL LAVORO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzazione del lavoro: suddivisione dei beni culturali e ambientali da descrivere tra i diversi alunni 2. Ricerca e selezione delle informazioni 3. Elaborazione dei dati raccolti in cui siano specificati: collocazione storico-geografica, caratteristiche dei siti e luoghi presi in esame, industrie del territorio, curiosità 4. Commento critico 5. Esposizione del proprio lavoro ai compagni e agli insegnanti

OBIETTIVI GENERALI	<p>Lo studio e la conoscenza interdisciplinare del territorio permette agli studenti di :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio e comprenderne i cambiamenti e le diversità -Comprendere le caratteristiche del sistema socio-economico del proprio territorio e del proprio Paese. - Acquistare la consapevolezza del ruolo della comunità civile nella salvaguardia del proprio territorio e della necessità di adottare stili di vita sostenibili
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> · Elementi fondamentali per la conoscenza delle principali strutture architettoniche e monumentali civili e religiose · Elementi per la conoscenza della realtà economico sociale del proprio territorio · Elementi per la conoscenza geografica del territorio · Elementi per la conoscenza del patrimonio ambientale e paesaggistico · Principi fondamentali della sicurezza nel mondo del lavoro · Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso · Funzioni del linguaggio · Elementi della comunicazione verbale e non verbale
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere ed apprezzare i monumenti e le opere d'arte · Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio · Ricercare e selezionare informazioni · Rielaborare in forma chiara le informazioni · Produrre testi corretti e coerenti adeguate alle diverse situazioni comunicative · Saper utilizzare un lessico appropriato · Esprimersi in funzione del ruolo assunto
COMPETENZE MIRATE	<ul style="list-style-type: none"> · Utilizzare gli strumenti fondamentali per la fruizione consapevole del patrimonio culturale e ambientale · Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi · Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti · Riconoscere gli aspetti più importanti dell'ambiente naturale e antropico del proprio territorio, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

CRITERI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	<p>Valutazione del prodotto in base a:</p> <ul style="list-style-type: none"> · completezza, correttezza, comprensibilità, chiarezza e originalità del lavoro prodotto · qualità dell'esposizione in pubblico · monitoraggio in itinere dell'attività dell'allievo · commissione di valutazione finale · autovalutazione (questionario)
--	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

VOTO 9-10	<p>Conoscenze complete con approfondimento autonomo; esposizione fluida con utilizzo di linguaggio specifico ricco ed appropriato; Applica in modo corretto le conoscenze anche a problemi complessi; E' in grado di condurre un'analisi completa.</p> <p>Ampio e approfondito raggiungimento degli obiettivi.</p>
VOTO 8	<p>Conoscenze complete, con qualche approfondimento autonomo, trasferite sul piano operativo con procedure coerenti; Esposizione corretta con proprietà linguistica; Applica autonomamente le conoscenze in ambiti complessi.</p> <p>Completo raggiungimento degli obiettivi</p>
VOTO 7	<p>Conoscenze complete quando è guidato, sa approfondire; Esposizione sufficientemente corretta con proprietà linguistica; Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi semplici.</p> <p>Adeguate raggiungimento degli obiettivi</p>
VOTO 6	<p>Conoscenze generiche ed essenziali applicate in modo semplice; esposizione semplice ma corretta; Applica autonomamente le conoscenze minime individuando interrelazioni in ambiti semplici</p> <p>Essenziale raggiungimento degli obiettivi</p>
VOTO 5	<p>Conoscenze superficiali o mnemoniche, improprietà di linguaggio; Applica autonomamente le minime conoscenze con qualche errore; Individuazione di nessi logici in messaggi semplici.</p> <p>Parziale raggiungimento degli obiettivi</p>
VOTO 4	<p>Conoscenze carenti con errori ed espressioni improprie; Applica le conoscenze minime solo se guidato; presenta difficoltà nell'analisi elementare.</p> <p>Frammentario raggiungimento degli obiettivi</p>
VOTO 2- 3	<p>Conoscenze scarse e gravemente lacunose; Non riesce ad applicare le conoscenze minime neanche se guidato; Difficoltà nell'individuare i nessi logici.</p> <p>Mancato raggiungimento degli obiettivi</p>

Cassino, 20.09.2021

I docenti del consiglio di classe